Good Neighbors Cameroon

P.O.Box 35358/ Bastos, Yaoundé, Cameroun
Tel. 670241307/670758804
EmaiL : cmr.od.gni@goodneighbors.org

GOOD NEIGHBORS CAMEROON

RÉGION DE L'EXTRÊME-NORD

TERMES DE RÉFÉRENCE

Recrutement d'un consultant vidéographe ou d'une équipe de production audiovisuelle

FAR NORTH REGION

TERMS OF REFERENCE

Recruitment of a videographer consultant or an audiovisual production team

Good Neighbors is an international humanitarian development NGO founded in 1991 to make the world a place without hunger, where people live together in harmony. Currently, Good Neighbors is working in 51 countries with our focus on inclusive community development approach and child protection. Good Neighbors has attained General consultative status with UN ECOSOC in 1996. It was awarded the Millennium Development Goals (MDG) Award by International Association of Economic and Social Councils and Similar Institutions (AICESIS) in 2007.

Informations sur la mission	Détails
Organisation	Good Neighbors Cameroon (GNCMR) – Bureau de Maroua
Campagne	« My Voices Against Child Marriages & Together for Education »
Titre de la mission	Production de vidéos et de photographies de qualité (documentaire, vidéo de mobilisation, vidéos courtes pour les réseaux sociaux) pour la campagne de GNCMR dans l'Extrême-Nord
Type de prestataire	Consultant vidéographe individuel ou équipe / structure de production audiovisuelle
Lieu d'affectation	Région de l'Extrême-Nord, Cameroun (Mayo-Sava et Diamaré)
Date limite de dépôt des candidatures	03 Novembre 2026 à 17h00
Date de début prévue	09 novembre 2026
Date de fin prévue	07 décembre 2026
Durée du contrat	29 jours calendaires, dont dix (10) jours de tournage au maximum

Mission Information	Details
Organization	Good Neighbors Cameroon (GNCMR) – Maroua Office
Campaign	"My Voices Against Child Marriages & Together for Education"
Mission title	Production of high-quality videos and photographs (documentary, mobilization video, short videos for social media) for GNCMR's campaign in the Far North
Type of service provider	Individual videographer consultant or audiovisual production team / company
Duty location	Far North region, Cameroon (Mayo-Sava and Diamaré)
Application deadline	November 03, 2026 at 5:00 p.m.
Expected start date	November 09, 2026
Expected end date	December 07, 2026
Contract duration	29 calendar days, including a maximum of ten (10) shooting days

Contexte et justification

Good Neighbors Cameroon (GNCMR) est une organisation non gouvernementale de développement communautaire qui intervient dans la région de l'Extrême-Nord, notamment dans les départements du Mayo-Sava et du Diamaré, pour la protection de l'enfance et l'éducation, mais aussi pour le développement communautaire, avec une approche holistique.

Dans un contexte où les financements du secteur humanitaire et du développement sont sous forte tension, la capacité d'une organisation à faire connaître son action et à montrer ses résultats de manière claire et crédible est devenue essentielle.

GNCMR mène la campagne « My Voices Against

Context and Rationale

Good Neighbors Cameroon (GNCMR) is a community development non-governmental organization operating in the Far North region, particularly in the Mayo-Sava and Diamaré departments, for child protection and education, as well as for community development, with a holistic approach.

In a context where funding for the humanitarian and development sector is under severe strain, an organization's ability to make its work known and to show its results in a clear and credible way has become essential.

GNCMR is conducting the "My Voices Against Child

Child Marriages » et « Together for Education », qui encourage la prévention du mariage des enfants et la scolarisation des filles à travers des activités communautaires et scolaires dans plusieurs localités de la région de l'Extrême-Nord.

Pour documenter cette action, valoriser ses résultats auprès du public et des partenaires et disposer de supports de communication de qualité, GNCMR a besoin d'un appui audiovisuel professionnel : des images et des vidéos en haute définition, tournées dans le respect des personnes filmées, notamment des enfants, et livrées dans des délais courts. C'est l'objet des présents termes de référence, qui visent à recruter, pour la période du 09 novembre au 07 décembre 2026, un consultant vidéographe ou une équipe de production audiovisuelle.

I. Objectif général

Produire des vidéos et des photographies de haute qualité qui documentent l'action de GNCMR dans l'Extrême-Nord et soutiennent sa communication, sa visibilité et ses partenariats.

II. Objectifs spécifiques

- **Documenter les activités de terrain** de la campagne par des images et des sons de qualité professionnelle.
- **Recueillir des témoignages et des histoires de changement** authentiques, dans le strict respect de la dignité des personnes et des règles de protection de l'enfance.
- **Produire un nombre limité de supports prêts à l'emploi** : un documentaire, des vidéos de

Marriages" and "Together for Education" campaign, which promotes the prevention of child marriage and girls' schooling through community and school-based activities in several localities of the Far-North region.

To document this work, showcase its results to the public and partners, and have high-quality communication materials, GNCMR needs professional audiovisual support: high-definition images and videos, shot with respect for the people filmed, particularly children, and delivered within short deadlines. This is the purpose of these terms of reference, which aim to recruit, for the period from November 09 to December 07, 2026, a videographer consultant or an audiovisual production team.

I. General Objective

To produce high-quality videos and photographs that document GNCMR's work in the Far North and support its communication, visibility, and partnerships.

II. Specific Objectives

- **Document the field activities** of the campaign through professional-quality images and sound.
- **Gather authentic testimonials and stories of change**, in strict respect of the dignity of individuals and child protection rules.
- **Produce a limited number of ready-to-use materials**: a documentary, resource mobilization

mobilisation de ressources, des vidéos courtes pour les réseaux sociaux et une série de photographies.

- **Livrer rapidement** les vidéos courtes, afin qu'elles puissent être validées et diffusées sans délai.

III. Couverture audiovisuelle requise

Le prestataire couvre les activités de terrain de la campagne, selon un calendrier communiqué par GNCMR lors du lancement de la mission. Il s'agit notamment de :

- Journées communautaires de sensibilisation (interventions, prestations artistiques, réactions du public) ;
- Compétitions éducatives et culturelles entre élèves et groupes communautaires ;
- Projections-débats, panels et témoignages ;
- Interventions des ambassadeurs de la campagne et des personnalités associées ;
- Parcours de bénéficiaires dans le domaine de l'éducation, réalisés sous protection renforcée ;
- Interviews de leaders communautaires, d'enseignants, de partenaires locaux et du personnel de GNCMR.

Les sites concernés sont principalement Méhé et Mémé (Mayo-Sava), Ouazzang (Diamaré) et Maroua. Au total, le tournage ne dépasse pas **dix (10) jours** sur le terrain (voir la section V). Le calendrier détaillé des tournages et des activités à couvrir sera communiqué et validé conjointement entre GNCMR et le prestataire lors de la réunion de lancement.

videos, short videos for social media, and a series of photographs.

- **Deliver the short videos quickly**, so that they can be validated and disseminated without delay.

III. Required Audiovisual Coverage

The service provider covers the campaign's field activities, according to a schedule communicated by GNCMR at the launch of the mission. These include in particular:

- Community awareness days (interventions, artistic performances, audience reactions);
- Educational and cultural competitions between students and community groups;
- Screening-debates, panels, and testimonials;
- Interventions by the campaign's ambassadors and associated public figures;
- Beneficiary journeys in the field of education, carried out under enhanced protection;
- Interviews with community leaders, teachers, local partners, and GNCMR staff.

The sites concerned are mainly Méhé and Mémé (Mayo-Sava), Ouazzang (Diamaré), and Maroua. In total, shooting does not exceed **ten (10) days** in the field (see Section V). The detailed schedule of shoots and activities to be covered will be communicated and jointly validated between GNCMR and the service provider at the launch meeting.

IV. Livrables attendus

Les livrables sont volontairement limités à l'essentiel :

Livrable	Quantité	Description	Échéance
Plan de production	1	Note courte : calendrier de tournage, liste des intervenants, trame du documentaire	09 novembre 2026
Vidéos courtes pour les réseaux sociaux	4 courts-métrages	Spécialement adaptées aux plateformes de GNCMR	24 heures après chaque visite
Documentaire final	1 (8 à 10 minutes)	Documentaire sur la campagne et ses effets : activités, voix des jeunes, des familles et des leaders, avec des voix off professionnelles et des sous-titres en anglais et en français de haute qualité.	Version finale au plus tard le 07 décembre 2026 (première version le 20 novembre)
Vidéo de collecte de fonds	6 à 7 vidéos	Vidéo avec un appel à l'action clair, à partir de témoignages et d'images de la campagne de haute qualité.	20 novembre 2026
Photographies	100 minimum	Haute définition, format JPEG, légendées (lieu, date, activité) très stratégiques et retouchées de manière professionnelle. Envois progressifs après chaque visite ; ensemble finalisé et consolidé au plus tard le 20 novembre 2026.	20 novembre 2026 (envois progressifs après chaque visite)

IV. Expected Deliverables

The deliverables are deliberately limited to the essentials:

Deliverable	Quantity	Description	Deadline
Production plan	1	Short note: shooting schedule, list of participants, documentary outline	November 09, 2026
Short videos for social media	4 short films	Specially adapted to GNCMR's platforms	24 hours after each visit
Final documentary	1 (8 to 10 minutes)	Documentary on the campaign and its effects: activities, voices of young people, families, and leaders, with professional voice-overs and high-quality English and French subtitles.	Final version no later than December 07, 2026 (first version on November 20)
Fundraising video	6 to 7 videos	Video with a clear call to action, based on testimonials and high-quality images from the campaign.	November 20, 2026
Photographs	100 minimum	High definition, JPEG format, captioned (location, date, activity), highly strategic, and professionally retouched. Progressive deliveries after each visit; full set finalized and consolidated no later than November 20, 2026.	November 20, 2026 (progressive deliveries after each visit)

Rushes et fichiers sources	Tous	Tous les rushes vidéo et audio exploitables, organisés et indexés ; fichiers de sous-titres ; fichiers de montage des productions finales.	27 novembre 2026

Raw footage and source files	All	All usable raw video and audio footage, organized and indexed; subtitle files; editing project files of the final productions.	November 27, 2026

Spécifications techniques. Les vidéos sont tournées en haute définition (HD, 1080p au minimum) et livrées au format MP4, lisible sur ordinateur, sur téléphone et sur les réseaux sociaux. Le documentaire et la vidéo de mobilisation sont en format horizontal (16:9) ; les vidéos courtes sont en format vertical (9:16). Le son doit être clair (microphone externe ou micro-cravate) et les images stables (trépied ou stabilisateur). Le prestataire fournit le matériel nécessaire ; l'usage d'un drone est soumis à l'autorisation préalable de GNCMR et à la réglementation en vigueur. Les productions respectent la charte graphique de GNCMR et n'utilisent que des musiques et des éléments libres de droits ou dûment licenciés.

Technical specifications. Videos are shot in high definition (HD, 1080p minimum) and delivered in MP4 format, playable on computers, phones, and social media. The documentary and the mobilization video are in horizontal format (16:9); the short videos are in vertical format (9:16). Sound must be clear (external microphone or lavalier microphone) and images stable (tripod or stabilizer). The service provider supplies the necessary equipment; the use of a drone is subject to GNCMR's prior authorization and to the regulations in force. Productions comply with GNCMR's graphic charter and use only royalty-free or duly licensed music and elements.

V. Méthodologie et calendrier

La mission est menée en étroite coordination avec l'équipe de GNCMR, selon un calendrier court, afin que l'ensemble des supports soient finalisés et utilisés bien avant la fin de l'année.

a. Lancement et planification (09 novembre)

- Réunion de lancement avec GNCMR : objectifs, messages clés, publics, calendrier des visites et organisation logistique.
- Remise du plan de production au plus tard le 09 Novembre 2026 ; GNCMR le valide dans un délai

V. Methodology and Schedule

The mission is carried out in close coordination with the GNCMR team, according to a short schedule, so that all materials are finalized and used well before the end of the year.

a. Launch and Planning (November 09)

- Launch meeting with GNCMR: objectives, key messages, audiences, visit schedule, and logistical organization.
- Submission of the production plan no later than November 09, 2026; GNCMR validates it within

de 24 heures.

b. Tournage sur le terrain (au plus dix jours)

- Le tournage ne dépasse pas dix (10) jours de terrain au total, répartis entre le 09 novembre et le 07 décembre 2026. Tout jour supplémentaire nécessite l'accord préalable du Directeur Pays de GNCMR et n'est pas facturable par défaut.
- Un référent de GNCMR est présent lors des tournages impliquant des enfants ou des personnes vulnérables.
- Les rushes sont sauvegardés chaque jour sur au moins deux supports distincts.

c. Vidéos courtes (24 heures)

- Les vidéos courtes sont montées et transférées à GNCMR pour validation dans un maximum de vingt-quatre (24) heures après chaque visite de terrain.
- GNCMR valide ou commente chaque vidéo dans un délai de 24 heures ; les retouches éventuelles sont livrées dans les 24 heures suivantes.

d. Documentaire et vidéo de mobilisation

- Montage du 10 au 18 novembre ; première version remise le 20 novembre 2026 au plus tard.
- Revue par GNCMR les 18 et 19 novembre ; corrections et finalisation du 19 au 20 novembre si pas d'autres descentes terrain.
- Remise des versions finales approuvées au plus tard le **24 novembre 2026**.

e. Clôture (20 – 24 novembre)

- Remise des rushes, des fichiers sources, des photographies restantes et du rapport final au plus

24 hours.

b. Field Shooting (maximum ten days)

- Shooting does not exceed ten (10) field days in total, spread between November 09 and December 07, 2026. Any additional day requires the prior approval of GNCMR's Country Director and is not billable by default.
- A designated GNCMR representative is present during shoots involving children or vulnerable persons.
- Raw footage is backed up daily on at least two separate media.

c. Short Videos (24 hours)

- The short videos are edited and transferred to GNCMR for validation within a maximum of twenty-four (24) hours after each field visit.
- GNCMR validates or comments on each video within 24 hours; any revisions are delivered within the following 24 hours.

d. Documentary and Mobilization Video

- Editing from November 10 to 18; first version submitted no later than November 20, 2026.
- GNCMR review on November 18 and 19; corrections and finalization from November 19 to 20 if there are no further field visits.
- Submission of the approved final versions no later than **November 24, 2026**.

e. Closure (November 20–24)

- Submission of the raw footage, source files, remaining photographs, and the final report no

tard le 24 novembre 2026.

- Validation finale par GNCMR et clôture de la mission le 24 novembre 2026.

Transmission des productions

Les premières versions et les versions finales validées sont transmises par OneDrive ou par tout autre canal numérique convenu avec GNCMR, aux personnes suivantes :

Fonction	Adresse électronique
Chef de projet	cameroon.elisesohmbela@goodneighbors.org
Assistants du chef de projet	cameroon.delisilas3@goodneighbors.org ; cameroon.arabofadel@goodneighbors.org
Responsable financier	cmr.ad.gni@goodneighbors.org

later than November 24, 2026.

- Final validation by GNCMR and closure of the mission on November 24, 2026.

Delivery of Productions

The first versions and the validated final versions are transmitted via OneDrive or any other digital channel agreed with GNCMR, to the following persons:

Role	Email address
Project Manager	cameroon.elisesohmbela@goodneighbors.org
Assistant Project Managers	cameroon.delisilas3@goodneighbors.org ; cameroon.arabofadel@goodneighbors.org
Finance Manager	cmr.ad.gni@goodneighbors.org

VI. Consentement, droits à l'image et protection de l'enfant

Le prestataire obtient le consentement éclairé et écrit de chaque personne filmée, interviewée ou photographiée, au moyen de formulaires de GNCMR et expliqués dans la langue de la personne. Pour les enfants et les adolescents, le consentement d'un parent ou d'un tuteur est indispensable, et aucun tournage impliquant un mineur n'a lieu sans la présence d'un référent de GNCMR.

Les témoignages de personnes vulnérables sont recueillis avec respect, sans pression ni questions suggestives, et peuvent être interrompus à tout moment à la demande de la personne. Aucun contenu permettant d'identifier une victime ou un enfant en situation de vulnérabilité (visage, nom, lieu de résidence) n'est diffusé sans l'autorisation écrite préalable de GNCMR ; le recours à des pseudonymes,

VI. Consent, Image Rights, and Child Protection

The service provider obtains the informed written consent of each person filmed, interviewed, or photographed, using GNCMR forms explained in the person's language. For children and adolescents, the consent of a parent or guardian is essential, and no shoot involving a minor takes place without the presence of a GNCMR representative.

Testimonials from vulnerable persons are gathered with respect, without pressure or leading questions, and may be interrupted at any time at the person's request. No content that makes it possible to identify a victim or a child in a vulnerable situation (face, name, place of residence) is disseminated without GNCMR's prior written authorization; the use of pseudonyms, blurring, or non-identifiable shots is

au floutage ou à des plans non identifiables est privilégié lorsque la protection de la personne l'exige.

VII. Protection des données

Le prestataire assure la confidentialité et la sécurité des enregistrements et des fichiers manipulés pendant la mission, qui peuvent contenir des données sensibles. Il stocke les rushes sur des supports sécurisés, limite leur accès aux seules personnes autorisées de son équipe et ne les transmet à aucun tiers. Cet engagement subsiste au-delà de la durée du contrat.

VIII. Profil et qualifications requises

Composition du prestataire

La candidature peut être présentée par un consultant individuel ou par une équipe ou structure de production légalement établie au Cameroun. Dans le second cas, l'équipe comprend au minimum un chef de mission / réalisateur, un cadreur-photographe et un monteur. Un interlocuteur unique est désigné pour l'ensemble de la mission, et le curriculum vitae de chaque membre de l'équipe est joint au dossier.

Qualifications et expérience

- Justifier d'au moins cinq (05) ans d'expérience professionnelle en vidéographie, en réalisation et en photographie (pour le consultant individuel ou le chef de mission) ; **[Obligatoire]**
- Détenir un diplôme de niveau Bac+2 (BTS en métiers de l'audiovisuel, infographie) ou Bac+3 (cinéma, médias, communication, journalisme, informatique), ou une formation équivalente

preferred when the protection of the person so requires.

VII. Data Protection

The service provider ensures the confidentiality and security of the recordings and files handled during the mission, which may contain sensitive data. They store the raw footage on secure media, limit access to only authorized members of their team, and do not transmit it to any third party. This commitment remains in force beyond the duration of the contract.

VIII. Profile and Required Qualifications

Composition of the Service Provider

The application may be submitted by an individual consultant or by a production team or company legally established in Cameroon. In the latter case, the team includes at a minimum a mission lead / director, a camera operator-photographer, and an editor. A single point of contact is designated for the entire mission, and the curriculum vitae of each team member is attached to the application.

Qualifications and Experience

- Demonstrate at least five (05) years of professional experience in videography, directing, and photography (for the individual consultant or the mission lead); **[Mandatory]**
- Hold a diploma at the Bac+2 level (HND in audiovisual professions, computer graphics) or Bac+3 level (film, media, communication, journalism, computer science), or an equivalent

attestée ; **[Obligatoire]**

- Présenter un portfolio démontrant la qualité des réalisations (au moins quatre (04) liens vers des travaux récents) ; **[Obligatoire]**
- Justifier d'une expérience de réalisation et de montage de documentaires et de vidéos pour des ONG ou des organisations, avec liens à l'appui ; **[Obligatoire]**
- Disposer du matériel nécessaire (caméras HD, microphones, stabilisateurs ou trépieds, éclairage, supports de stockage, logiciels de montage) et en fournir la liste avec des preuves de disponibilité ; **[Obligatoire]**
- Maîtriser le français à l'oral et à l'écrit et pouvoir produire des sous-titres en anglais ; **[Obligatoire]**
- Être disponible du 09 novembre au 07 décembre 2026 et pour les tournages sur les sites ; **[Obligatoire]**
- Justifier d'au moins deux (02) réalisations à vocation de sensibilisation, de plaidoyer ou de mobilisation de ressources ; **[Souhaitable]**
- Justifier d'une expérience de recueil de témoignages sensibles et de tournage avec des enfants dans le respect des règles de protection ; **[Souhaitable]**
- Maîtriser l'écriture de scénarios et la narration (storytelling) ; **[Souhaitable]**
- Résider dans la région de l'Extrême-Nord ou dans les régions voisines et avoir une bonne connaissance des communautés concernées ; **[Souhaitable]**
- Maîtriser au moins une langue locale de

certified training; **[Mandatory]**

- Present a portfolio demonstrating the quality of the work (at least four (04) links to recent work); **[Mandatory]**
- Demonstrate experience in directing and editing documentaries and videos for NGOs or organizations, supported by links; **[Mandatory]**
- Have the necessary equipment (HD cameras, microphones, stabilizers or tripods, lighting, storage media, editing software) and provide the list with proof of availability; **[Mandatory]**
- Have a command of French, both spoken and written, and be able to produce English subtitles; **[Mandatory]**
- Be available from November 09 to December 07, 2026 and for shoots at the sites; **[Mandatory]**
- Demonstrate at least two (02) productions intended for awareness-raising, advocacy, or resource mobilization; **[Desirable]**
- Demonstrate experience in gathering sensitive testimonials and in shooting with children in compliance with protection rules; **[Desirable]**
- Have a command of scriptwriting and storytelling; **[Desirable]**
- Reside in the Far North region or in neighboring regions and have a good knowledge of the communities concerned; **[Desirable]**
- Have a command of at least one local language of

l'Extrême-Nord (fulfulde, arabe choa, mafa, etc.). Les équipes comprenant des femmes sont encouragées. **[Souhaitable]**

IX. Propriété, confidentialité et responsabilités

Propriété exclusive de GNCMR

GOOD NEIGHBORS CAMEROON demeure l'unique propriétaire de toutes les séquences brutes, photographies, vidéos, produits montés et documents connexes issus de la mission. Le prestataire ne peut les utiliser, publier ou partager, en tout ou partie, sans l'autorisation écrite préalable de GNCMR. Good Neighbors Cameroon conserve la **propriété exclusive** et tous les droits (reproduction, diffusion, adaptation, exploitation) sur l'ensemble des supports filmés, photographiés et enregistrés dans le cadre de la mission. Cela comprend les vidéos montées, les photographies, les enregistrements audio, les rushes et les chutes, les versions de travail, les scénarios, les sous-titres, les fichiers de montage et les masters, ainsi que tout contenu des coulisses (« behind the scenes »). Cette cession est faite à titre exclusif, sans contrepartie supplémentaire à la rémunération prévue au contrat. Pour les éléments de tiers (musiques, images, extraits), le prestataire obtient les licences et autorisations nécessaires. Le prestataire garantit que les droits patrimoniaux nécessaires lui sont cédés par tous les membres de l'équipe et obtient les autorisations écrites de droit à l'image et à la voix des personnes représentées. GNCMR peut utiliser, reproduire, adapter et diffuser les rushes, photographies, vidéos et produits finaux sur tout

the Far North (Fulfulde, Shuwa Arabic, Mafa, etc.). Teams that include women are encouraged. **[Desirable]**

IX. Ownership, Confidentiality, and Responsibilities

Exclusive Ownership by GNCMR

GOOD NEIGHBORS CAMEROON remains the sole owner of all raw footage, photographs, videos, edited products, and related documents produced under this assignment. The service provider may not use, publish, or share any of them, in whole or in part, without GNCMR's prior written authorization. Good Neighbors Cameroon retains the **exclusive ownership** of and all rights (reproduction, dissemination, adaptation, exploitation) to all materials filmed, photographed, and recorded as part of the mission. This includes the edited videos, photographs, audio recordings, raw footage and outtakes, working versions, scripts, subtitles, editing project files, and masters, as well as any behind-the-scenes content. This assignment is made on an exclusive basis, with no consideration in addition to the remuneration provided for in the contract. For third-party elements (music, images, excerpts), the service provider obtains the necessary licenses and authorizations. The service provider warrants that all necessary economic rights have been assigned by every team member and obtains written image and voice releases from all persons depicted. GNCMR may use, reproduce, adapt, and disseminate the raw footage, photographs, videos, and final products in any medium, territory, and for any duration, at no additional cost, subject to third-party rights.

support, territoire et pour toute durée, sans frais supplémentaires, sous réserve des droits de tiers.

Interdiction de publier ou de partager

Le prestataire, les membres de son équipe et tout intervenant autorisé s'interdisent **strictement** de publier, de diffuser, de projeter ou de partager tout contenu ou matériel issu de la mission, y compris des extraits, des photographies, des captures d'écran, des versions de travail et des images des coulisses, sur leurs propres plateformes (réseaux sociaux, sites internet, chaînes vidéo, portfolios, concours ou festivals), sans l'autorisation écrite préalable de GNCMR. Cette interdiction s'applique pendant la mission et après sa fin.

À la clôture de la mission, le prestataire remet l'ensemble des fichiers à GNCMR et supprime toute copie en sa possession, sauf accord écrit contraire, ce dont il atteste par écrit. Tout manquement peut entraîner la résiliation du contrat, la retenue du solde dû et les suites prévues par la loi.

Responsabilités de Good Neighbors Cameroon

- Désigner un point focal et remettre au prestataire la charte graphique, les messages clés et le calendrier des activités à couvrir ;
- Faciliter l'accès aux sites à travers la logistique de l'équipe ou du vidéographe, coordonner les rencontres avec les bénéficiaires, les communautés et les autorités locales, et assurer la présence d'un référent lors des tournages impliquant des enfants ;
- Valider les productions dans les délais prévus (24

Prohibition on Publishing or Sharing

The service provider, the members of their team, and any authorized participant are **strictly** prohibited from publishing, broadcasting, screening, or sharing any content or material arising from the mission, including excerpts, photographs, screenshots, working versions, and behind-the-scenes images, on their own platforms (social media, websites, video channels, portfolios, competitions, or festivals), without GNCMR's prior written authorization. This prohibition applies during the mission and after it ends.

At the close of the mission, the service provider hands over all files to GNCMR and deletes any copy in their possession, unless otherwise agreed in writing, and attests to this in writing. Any breach may result in termination of the contract, withholding of the balance due, and the consequences provided for by law.

Responsibilities of Good Neighbors Cameroon

- Designate a focal point and provide the service provider with the graphic charter, key messages, and the schedule of activities to be covered;
- Facilitate access to the sites through logistical support for the team or the videographer, coordinate meetings with beneficiaries, communities, and local authorities, and ensure the presence of a representative during shoots involving children;
- Validate the productions within the deadlines set

heures pour les vidéos courtes) ;

- Verser la rémunération convenue selon les modalités du contrat.

Responsabilités du prestataire

- Élaborer le plan de production, réaliser les tournages et les photographies, monter et sous-titrer les productions ;
- Respecter les délais de livraison, en particulier les 24 heures pour les vidéos courtes et la date du 20 novembre pour le documentaire ;
- Assurer l'archivage et la sécurité des données et des rushes ;
- Veiller au respect, par toute son équipe, des règles de protection, de consentement et de conduite de GNCMR ;
- Ne pas sous-traiter tout ou partie de la mission sans accord écrit préalable de GNCMR.

X. Lieu de la mission et dispositions logistiques

Les contenus sont captés dans la région de l'Extrême-Nord, principalement dans les sites suivants :

- Département du Mayo-Sava : CDP de Méhé et canton de Mémé ;
- Département du Diamaré : CDP de Ouazzang (arrondissement de Méri) ;
- Maroua : interviews et coordination.

GNCMR facilite l'accès aux sites par le déplacement, coordonne les rencontres avec les bénéficiaires et les autorités locales et prévoit le transport local entre les sites lorsque cela est nécessaire. Le prestataire reste responsable de son matériel de production, de ses

(24 hours for the short videos);

- Pay the agreed remuneration according to the terms of the contract.

Responsibilities of the Service Provider

- Develop the production plan, carry out the shoots and photography, and edit and subtitle the productions;
- Meet the delivery deadlines, in particular the 24 hours for the short videos and the November 20 date for the documentary;
- Ensure the archiving and security of the data and raw footage;
- Ensure that their entire team complies with GNCMR's protection, consent, and conduct rules;
- Not subcontract all or part of the mission without GNCMR's prior written agreement.

X. Location of the Mission and Logistical Arrangements

The content is captured in the Far North region, mainly at the following sites:

- Mayo-Sava department: Méhé CDP and Mémé canton;
- Diamaré department: Ouazzang CDP (Méri subdivision);
- Maroua: interviews and coordination.

GNCMR facilitates access to the sites through transportation, coordinates meetings with beneficiaries and local authorities, and provides local transportation between sites when necessary. The service provider remains responsible for their

supports de stockage, de ses logiciels, de l'assurance de son matériel et de son équipe, ainsi que de ses besoins logistiques personnels (hébergement, restauration), qui sont à inclure dans sa proposition financière.

XI. Conformité et code de conduite

Le prestataire et chaque membre de son équipe s'engagent à respecter le code de conduite de GNCMR, les politiques de protection (« safeguarding » et prévention de l'exploitation et des abus sexuels – PSEA), les règles de confidentialité et de protection des données ainsi que la législation en vigueur. Ils observent une stricte neutralité politique et religieuse dans le cadre de la mission.

En cas de manquement grave à ses obligations, le contrat peut être résilié par l'une ou l'autre partie après une mise en demeure restée sans effet pendant cinq (05) jours ouvrables. En cas de résiliation aux torts du prestataire, les sommes perçues au titre de prestations non réalisées sont remboursées à GNCMR.

XII. Dépôt des candidatures et critères d'évaluation

La date limite de dépôt des candidatures est fixée au **04 novembre 2026 à 17h00**. Le dossier est à déposer sous enveloppe scellée portant la mention : **« CONSULTANT VIDÉOGRAPHE / ÉQUIPE AUDIOVISUELLE – GNCMR EXTRÊME-NORD »**, au bureau de Good Neighbors Cameroon à Yaoundé ou à Maroua. L'évaluation des dossiers se

production equipment, storage media, software, the insurance of their equipment and team, as well as their personal logistical needs (accommodation, meals), which are to be included in their financial proposal.

XI. Compliance and Code of Conduct

The service provider and each member of their team undertake to comply with GNCMR's Code of Conduct, the protection policies ("safeguarding" and prevention of sexual exploitation and abuse – PSEA), the confidentiality and data protection rules, and the legislation in force. They observe strict political and religious neutrality in the course of the mission.

In the event of a serious breach of their obligations, the contract may be terminated by either party after a formal notice that has remained without effect for five (05) business days. In the event of termination at the service provider's fault, the sums received for services not performed are refunded to GNCMR.

XII. Submission of Applications and Evaluation Criteria

The application deadline is set for **November 04, 2026 at 5:00 p.m.** The application is to be submitted in a sealed envelope bearing the words: **"VIDEOGRAPHER CONSULTANT / AUDIOVISUAL TEAM – GNCMR FAR NORTH"**, at the Good Neighbors Cameroon office in Yaoundé or Maroua. The evaluation of applications

déroule à partir du 05 Novembre 2026, les candidats retenus sont informés le 09 novembre et le contrat est signé le 10 novembre 2026.

Le dossier doit contenir :

- Une attestation d'immatriculation fiscale (NIU) ;
- Une attestation de conformité fiscale datée de moins de trois mois ;
- Une attestation bancaire ;
- Une lettre de motivation ;
- Un curriculum vitae du consultant ou de chaque membre de l'équipe ;
- Une note méthodologique de trois pages maximums présentant l'approche, l'organisation de l'équipe et le plan de production proposés ;
- La liste du matériel, avec ses spécifications et des preuves de disponibilité ;
- Une proposition financière détaillée en FCFA, indiquant clairement les honoraires, les taxes applicables et tous les coûts afférents ;
- Des copies des diplômes, certificats et attestations ;
- Les liens vers au moins quatre (04) réalisations récentes, dont des documentaires et, le cas échéant, des vidéos de sensibilisation ou de communication ;
- Un extrait de casier judiciaire (bulletin n° 3) de moins de trois mois pour chaque membre de l'équipe intervenant sur le terrain, et une déclaration sur l'honneur d'absence de conflit d'intérêts.

Procédure de sélection. Les dossiers font l'objet d'un examen de conformité administrative et d'éligibilité, puis d'une évaluation technique. Les

takes place starting November 05, 2026, the selected candidates are notified on November 09, and the contract is signed on November 10, 2026.

The application must contain:

- A tax registration certificate (NIU);
- A tax compliance certificate dated less than three months ago;
- A bank certificate;
- A cover letter;
- A curriculum vitae of the consultant or of each team member;
- A methodological note of three pages maximum presenting the proposed approach, team organization, and production plan;
- The list of equipment, with its specifications and proof of availability;
- A detailed financial proposal in FCFA, clearly indicating the fees, applicable taxes, and all related costs;
- Copies of diplomas, certificates, and attestations;
- Links to at least four (04) recent productions, including documentaries and, where applicable, awareness-raising or communication videos;
- A criminal record extract (bulletin no. 3) issued less than three months ago for each team member working in the field, and a sworn statement of absence of conflict of interest.

Selection procedure. Applications undergo an administrative compliance and eligibility review, followed by a technical evaluation. Shortlisted

candidats présélectionnés peuvent être invités à présenter leur approche lors d'un entretien. Le candidat ayant obtenu la meilleure note totale est retenu.

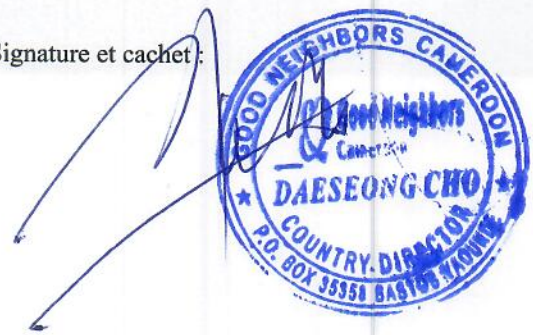
candidates may be invited to present their approach at an interview. The candidate with the highest total score is selected.

XIII. Langue et version prévalente

Les présents Termes de référence sont établis en version bilingue (français et anglais). En cas de divergence ou de conflit quant au sens ou à l'interprétation d'un mot, d'une expression ou d'une disposition entre les deux versions, la version française prévaut et fait foi.

Good Neighbors Cameroon
DAESEONG CHO
Directeur Pays

Signature et cachet :



XIII. Language and Prevailing Version

These Terms of Reference are prepared in a bilingual version (French and English). In the event of any discrepancy or conflict as to the meaning or interpretation of any word, expression, or provision between the two versions, the French version shall prevail and shall be authoritative.

Good Neighbors Cameroon
DAESEONG CHO
Country Director

Signature and stamp:

